Załącznik nr 2 do ogłoszenia o konsultacjach społecznych z dnia 12.10.2026 r.

Formularz konsultacyjny – program „Folwark Kultury”

Konsultacje trwają od 12 października do 2 listopada 2026 r. Wypełniony formularz można przesłać na adres e-mail: mok@mok.zory.pl , złożyć w w sekretariacie MOK w Żorach (ul. Dolne Przedmieście 1) albo wysłać pocztą. Można odpowiedzieć tylko na wybrane pytania. Jeśli brakuje miejsca, prosimy o dołączenie dodatkowej kartki.

Część A. Informacje o osobie wypełniającej (dobrowolne)

Dane z tej części pomogą nam sprawdzić, czy w konsultacjach wzięły udział różne grupy mieszkańców. Wyniki będą przedstawione wyłącznie zbiorczo.

1. Wypełniam formularz jako:

☐osoba prywatna
☐przedstawiciel/ka organizacji pozarządowej lub koła gospodyń wiejskich – nazwa: ……
☐przedstawiciel/ka szkoły, przedszkola lub instytucji – nazwa: ……
☐twórca / rzemieślnik / pszczelarz / hodowca gołębi / inna działalność: ……

2. Wiek:

☐do 12 lat ☐13–19 ☐20–39 ☐40–59 ☐60–74 ☐75 i więcej

3. Mój związek z Baranowicami:

☐mieszkam w Baranowicach
☐mieszkam w innej dzielnicy Żor
☐mieszkam poza Żorami
☐pracuję / uczę się / działam w Baranowicach

4. Czy korzystał/a Pan/i dotychczas z oferty MOK w Żorach (w tym: Pałacu Baranowice)?

☐tak, regularnie ☐tak, okazjonalnie ☐nie

Część B. Ocena elementów programu

Proszę zaznaczyć, jak ważny jest dla Pana/Pani każdy z elementów programu (opis w załączniku nr 1).

Element programu	Bardzo ważne	Ważne	Mało ważne	Nie wiem
Przestrzeń wystawiennicza „Strój i Słowo” z kącikiem żorskich legend	☐	☐	☐	☐
Pracownia skryptorium – gwara, pismo, nagrywanie wspomnień	☐	☐	☐	☐
Pracownia zielarska	☐	☐	☐	☐
Kuchnia społeczna – kuchnia sezonowa, przetwory, kiszenie	☐	☐	☐	☐
Pracownia pszczelarska	☐	☐	☐	☐
Sala edukacji regionalnej – prelekcje, projekcje, teatr, jarmarki, dożynki	☐	☐	☐	☐
Krąg kowalsko-ogniskowy – pokazy kowalstwa, ogniska, teatr ognia	☐	☐	☐	☐
Warzywnik, sad i uprawa trójpolowa	☐	☐	☐	☐

Element programu	Bardzo ważne	Ważne	Mało ważne	Nie wiem
Gołębnik i spotkania hodowców gołębi	☐	☐	☐	☐
Ścieżka legend i rajdy terenowe dla dzieci	☐	☐	☐	☐
Roczny kalendarz obrzędowy (wydarzenia sezonowe)	☐	☐	☐	☐
Święto Ogniowe w Baranowicach – wydarzenie satelickie	☐	☐	☐	☐

Część C. Pytania otwarte

5. W jakich zajęciach lub wydarzeniach w folwarku chciał/a by Pan/i wziąć udział (sam/a lub z rodziną)?

6. Czego brakuje w programie? Jakie tradycje, tematy lub działania z naszego regionu warto dodać?

7. Co w programie warto zmienić lub z czego zrezygnować?

8. Które z legend lub postaci (Skarbnik, Łakoma Burmistrzanka, Rusałki i Skrzaty, Utopek z Ławczoka, Śmieszek) najbardziej przyciągną dzieci? Czy znasz inne lokalne opowieści?

Część D. Jak ma działać folwark

9. Preferowane formy udziału (można zaznaczyć kilka):

☐warsztaty praktyczne
☐zajęcia rodzinne
☐wydarzenia plenerowe i jarmarki
☐prelekcje, pokazy, projekcje
☐wystawy
☐spotkania międzypokoleniowe
☐zajęcia dla szkół i przedszkoli
☐wolontariat
☐inne: ……

10. Kiedy najchętniej korzystał/a by Pan/i z oferty? (można zaznaczyć kilka)

☐dni robocze rano ☐dni robocze po południu ☐dni robocze wieczorem ☐soboty ☐niedziele ☐ferie i wakacje

11. Ile byłby/aby Pan/i skłonny/a zapłacić za udział jednej osoby w warsztatach?

☐tylko zajęcia bezpłatne ☐do 10 zł ☐10–20 zł ☐20–40 zł ☐powyżej 40 zł

12. Co może utrudnić Panu/Pani korzystanie z oferty folwarku? (można zaznaczyć kilka)

☐dojazd / komunikacja
☐godziny zajęć
☐koszt udziału
☐brak informacji o ofercie
☐bariery architektoniczne lub potrzeby związane z niepełnosprawnością – jakie: ……
☐opieka nad dziećmi lub osobą zależną
☐inne: ……

13. Czy chciał/a by Pan/i współtworzyć ofertę folwarku? (np. poprowadzić zajęcia, podzielić się wiedzą, przepisami, wspomnieniami, gwarą, rzemiosłem, zostać wolontariuszem)

☐tak ☐może ☐nie

Jeśli tak – w jaki sposób:

Część E. Uwagi szczegółowe

Uwagi do konkretnych fragmentów programu (załącznik nr 1).

Lp.	Fragment programu (rozdział, pracownia)	Treść uwagi lub propozycja zmiany	Uzasadnienie
1			
2			
3			
4			

Część F. Kontakt (dobrowolne)

Jeśli chce Pan/i otrzymać informację o wynikach konsultacji lub zaproszenie do współtworzenia oferty, prosimy o podanie danych kontaktowych.

Imię i nazwisko	
E-mail lub telefon	
Nazwa organizacji (jeśli dotyczy)	

☐Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych kontaktowych przez Miejski Ośrodek Kultury w Żorach w celu przekazania mi informacji o wynikach konsultacji i dalszych działaniach Folwarku Kultury.

……

data i podpis (tylko przy wyrażeniu zgody)

Klauzula informacyjna RODO

[Treść do weryfikacji przez Inspektora Ochrony Danych MOK]

1. Administratorem danych osobowych jest Miejski Ośrodek Kultury w Żorach, ul. Dolne Przedmieście 1, 44-240 Żory.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych: [adres e-mail IOD].
3. Dane przetwarzane są w celu przeprowadzenia konsultacji społecznych programu „Folwark Kultury" i opracowania raportu z konsultacji (art. 6 ust. 1 lit. e RODO – zadanie realizowane w interesie publicznym), a dane kontaktowe z części F – na podstawie zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO).
4. Raport z konsultacji zawiera wyniki zbiorcze i treść uwag bez danych umożliwiających identyfikację osób. Może zostać przekazany Operatorowi Programu „Kultura" (Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego) jako załącznik do wniosku o dofinansowanie.
5. Dane będą przechowywane przez okres wynikający z przepisów o archiwizacji oraz wymogów dokumentowania projektu, a dane kontaktowe – do czasu wycofania zgody.
6. Przysługuje Panu/Pani prawo dostępu do danych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu, a w przypadku zgody – jej wycofania w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania przed wycofaniem. Przysługuje również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
7. Podanie danych jest dobrowolne. Niepodanie danych nie wpływa na rozpatrzenie zgłoszonych uwag.

Spotkania konsultacyjne są dokumentowane fotograficznie. Wizerunek uczestników może zostać utrwalony i wykorzystany w raporcie z konsultacji oraz w informacji o konsultacjach na stronie MOK. Osoby, które nie wyrażają na to zgody, prosimy o poinformowanie osoby prowadzącej spotkanie.

Dziękujemy za udział w konsultacjach!